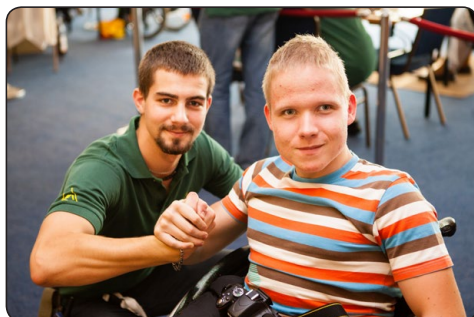




XII. CELOSLOVENSKÁ ABILYMPIÁDA
BRATISLAVA 10. - 12. 10. 2014
www.abilympiada.sk

Fotografie z 12. celoslovenskej abilympiády



Abilympiáda®

Abilympiáda a Abilympiáda – Logo sú registrované ochranné známky, zapísané národným zápisom v registri ochranných známk Úradu priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (ÚPV SR).

HISTÓRIA CELOSLOVENSKÝCH ABILYMPIÁD

Celkom prvá abilympiáda sa konala v roku 1972. Organizátorom súťaže bolo Japonsko. Na tomto podujatí vznikla myšlienka založenia tradície spočívajúcej v každoročne sa opakujúcich súťažiach abilympiády. Organizovanie súťaží napomáha integrovať hendikepovaných ľudí do spoločnosti, zároveň poskytuje možnosť oboznámiť zdravú verejnosť s možnosťami pracovného uplatnenia zdravotne postihnutej populácie.

Do rozpadu československej federácie sa abilympiády konali v Českej republike. Po rozpade federácie v roku 1994 sa konala prvá abilympiáda na Slovensku. Na príprave a organizovaní tejto súťaže spolupracovali Zväz telesne postihnutej mládeže, Ideálna mládežnícka aktivita a Inštitút pracovnej rehabilitácie občanov so zmenenou pracovnou schopnosťou.

1. ročník celoslovenskej súťažnej prehliadky pracovných schopností a zručností zdravotne postihnutých občanov sa konal v Bratislave v termíne 1. 12. – 4. 12. 1994. Súťaží, ktorých sa účastníci mali možnosť zúčastniť, bolo celkovo jedenásť.

Disciplíny, v ktorých prebiehali súťaže:

- cukrárstvo,
- vyrezávanie z dreva podľa fantázie,
- vyrezávanie z dreva podľa zadania,
- krajčírstvo,
- výroba modelov podľa fantázie,
- výroba plagátov,
- strojopis T 602,
- výroba odevov,
- šitie podľa daného modelu,
- návrh odevov,
- programovanie,
- montáž PC,
- riadenie automobilu,
- studená kuchyňa.



2. ročník celoslovenskej abilympiády sa konal v termíne 30. 11. – 03. 12. 1995 a uskutočnil sa taktiež v metropole Slovenskej republiky, v Bratislave. Samotná organizácia podujatia prebiehala v priestoroch SOU obchodného, ktoré sa nachádza v mestskej časti Rača. Organizátori na spustenie súťaže pridali k pôvodnému počtu disciplín ďalších 7:

- vyšívanie,
- paličkovanie,

- ozdobovanie veľkonočných kraslíc,
- kresba,
- pletenie,
- sústruženie z dreva,
- zdobenie perníkov.



3. ročník sa už konal aj za účasti súťažiacich zo susedných krajín. Zahraniční účastníci pricestovali z Českej republiky a z Poľska. Na tomto ročníku prebiehali súťaže celkovo v 23 disciplínach.

Na **4. ročníku abilympiády** sme opäť pridali ďalšie dve disciplíny. Na tomto ročníku sme privítali aj našich priateľov z Portugalska.

Od 4. ročníku usporadúvame Celoslovenskú abilympiádu v nepravidelných intervaloch z dôvodu čoraz ťažšieho získavania finančných prostriedkov na takýto druh aktivít.

Aj napriek týmto ťažkostiam sme v termíne 11. – 14. 11. 1999 usporiadali v poradí **5. celoslovenskú abilympiádu**. Súťažiaci mali možnosť preukázať svoje schopnosti a zručnosti v 22 disciplínach. Najlepší dvaja z jednotlivých disciplín postúpili na 5. celosvetovú abilympiádu, ktorá sa konala v dňoch 13. – 18. 8. 2000 v metropole Českej republiky – v Prahe.

6. ročník celoslovenskej abilympiády sa konal v termíne 28.08. – 01.09. 2002. Účastníci boli ubytovaní v priestoroch Obchodného učilišťa na Pántoch v Rači. Realizácia súťažných disciplín prebiehala v dvoch objektoch. Prvá časť súťaží sa konala v priestoroch Obchodného učilišťa, druhá časť v priestoroch Inštitútu pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zmenenou pracovnou schopnosťou na Mokrohájskej ulici v Bratislave.

Na vyhodnotení tejto súťaže bolo udelených:

- 17 zlatých medailí,
- 27 strieborných medailí,
- 10 bronzových medailí.

Súťažiaci, ktorí sa umiestnili na prvých dvoch miestach v celkovom hodnotení v jednotlivých disciplínach, získali zároveň aj možnosť reprezentovať Slovensko na medzinárodnej Abilympiáde v Indii.



6. SK – Bratislava 2002



6. SK – Bratislava 2002

Súčasne sa počas 6. celoslovenskej abilympiády konal medzinárodný seminár, na ktorom sa zúčastnili partneri zo 14 krajín a 24 organizácií. Seminár bol venovaný rozvoju abilympiád v Európe, nakoľko táto skvelá myšlienka ešte nie je vo viacerých krajinách dostatočne rozvinutá. Zároveň vzniklo množstvo nových projektov spolupráce podporujúcich zvyšovanie mobility zdravotne postihnutej mládeže.



7. SK – Bratislava 2004



7. SK – Bratislava 2004

7. celoslovenská abilympiáda sa uskutočnila v decembri 2004 a zrealizovalo sa na nej 20 súťažných disciplín. Väčšina súťaží prebiehala v priestoroch SOU obchodného na Pántoch v Bratislave v Rači. Disciplíny, na ktoré je obtiažne prenášať stroje a zariadenia, sa pravidelne konajú v Inštitúte pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zmenenou pracovnou schopnosťou na Mokrohájskej ulici v Bratislave.



8. SK – Bratislava 2006

8. celoslovenská abilympiáda sa uskutočnila v auguste 2006, zrealizovalo sa na nej 21 súťažných disciplín. Súťaže prebiehali tak ako v minulých rokoch v priestoroch SOUO na Pántoch v Bratislave v Rači a v Inštitúte pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zmenenou pracovnou schopnosťou na Mokrohájskej 1.

9. a 10. celoslovenská abilympiáda sa uskutočnili v rokoch 2009 a 2010 a zrealizovalo sa na nich 20 súťažných disciplín. Väčšina súťaží sa uskutočnila v priestoroch SOUO Na pántoch v Bratislave v Rači. Disciplíny, na ktoré je obtiažne prenášať stroje a zariadenia, sa pravidelne konajú v Inštitúte pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zmenenou pracovnou schopnosťou na Mokrohájskej 1.

11. celoslovenská abilympiáda.

Na Slovensku sa nám aj vďaka podpore MK SR a nadácie Orange podarilo po trojročnej prestávke v roku 2013 zrealizovať 11. ročník celoslovenskej abilympiády. Okrem 20 súťažných disciplín sme ponúkli súťažiacim možnosť prezentovať svoje výrobky a ich predaj prostredníctvom našej Abilympijskej galérie.



9. SK – Bratislava 2009



10. SK – Bratislava 2010



11. SK – Bratislava 2013

12. ročník celoslovenskej abilympiády prebiehal od 10. do 12. októbra 2014 v bratislavskom hoteli Sorea. Súťažiaci si zmerali svoje zručnosti v 19 súťažných disciplínach. Tento ročník bol pre nás výnimočný z dvoch aspektov. Prvým bola zmena miesta, kde sa konala abilympiáda. Zo starších priestorov sme mohli vďaka štedrosti sponzorov prejsť do moderných a reprezentatívnych priestorov. Druhým aspektom bola oslava 20 rokov, ktoré ubehli odvtedy, čo sme prvýkrát zorganizovali abilympiádu na Slovensku.



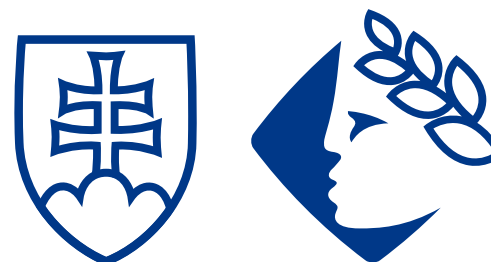
11. SK – Bratislava 2013



11. SK – Bratislava 2013

Hlavní podporovatelia XII. celoslovenskej abilympiády

Johnson & Johnson



S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

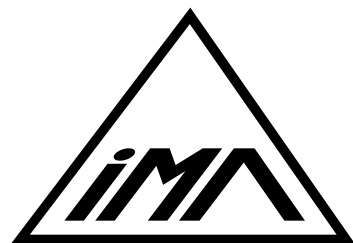


**STREDOSLOVENSKÁ
ENERGETIKA**

**Sponzori, reklamní partneri
a podporovatelia
XII. celoslovenskej abilympiády**



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



IDEÁLNA MLÁDEŽNÍCKA AKTIVITA



Únia nevidiacich
a slabozrakých Slovenska

ottobock.

branofoto.eu

Ďakujeme za pomoc všetkým

naším dobrovoľníkom a porotcom.

Vďaka patrí i novinárom za propagáciu abilympiády.

Miroslav Birčák

Vladimír Barčák

Ladislav Kamenický



www.global24.sk



detské centrum



Jana Birošová
PHOTOGRAPHY



Fotoklub Šaľa



MINISTERSTVO ŠKOLSTVA,
VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Patchwork
h o b b y a r t

HISTÓRIA MEDZINÁRODNÝCH ABILYMPIÁD

V roku 1981 sa Japonsko podujalo na organizovanie 1. celosvetovej súťaže pod názvom **INTERNATIONAL ABILYMPICS**. Usporiadatelia zorganizovali toto podujatie na vysokej úrovni a na základe celkového úspechu sa zrodila myšlienka usporadúvať tieto vrcholové medzinárodné prehliadky pracovnej zručnosti pravidelne. Nasledujúci ročník tejto akcie sa konal v roku 1985 v Kolumbii v meste Bogota. Tretí ročník International Abilympics sa uskutočnil v roku 1991 v Hongkongu. Podujatia sa zúčastnilo viac ako 2000 zdravotne postihnutých účastníkov z 83 krajín celého sveta.

Organizátorom ďalšieho ročníka v roku 1995 sa stala Austrália – mesto Perth. Na štvrtom ročníku celosvetovej abilympiády sa už zúčastnila aj slovenská reprezentácia. Sedem súťažiacich prezentovalo svoje schopnosti v 20 súťažných disciplínach. V priebehu akcie bola Slovenská republika slávnostne prijatá za člena **Celosvetovej federácie abilympiád**.

V roku 1997 naša organizácia podala prihlášku na kandidatúru Slovenskej republiky na usporiadanie 5. medzinárodnej abilympiády. Na zasadnutí výboru International Abilympics v septembri 1997 bola naša kandidatúra vysoko ocenená. Zároveň naša organizácia získala poďakovanie od výboru IA za pružný prístup k organizovaniu tohto podujatia od takého mladého člena Medzinárodnej federácie abilympiád. Dekrét organizátora v silnej konkurencii však získala Česká republika.



7. IA – Shizuoka 2007

5. medzinárodná abilympiáda sa konala v termíne 13. – 18. 8. 2000 v metropole Českej republiky – v Prahe. Tohto podujatia sa zúčastnila aj 70-členná výprava zo Slovenska.

Naša výprava získala na tomto podujatí:

- 1 zlatú medailu,
- 1 striebornú medailu,
- 3 bronzové medaily.

Mimo týchto ocenení získali naši účastníci aj jedno 5. miesto a jedno 7. miesto.

Veľmi úspešní sme boli aj v roku 2003 na 6. medzinárodnej abilympiáde v Indickom New Delhi, kam sa podarilo vyslať 14-člennú výpravu. Vďaka TV JOJ a pomoci väčších aj menších sponzorov sme získali pre Slovensko tieto ocenenia:

- 2. miesto v pletení,
- 3. miesto v háčkovaní,
- 3. miesto vo viazanej batike,
- 3. miesto vo vyšívaní,
- 4. miesto v aranžovaní kvetov,
- 4. miesto v editácii anglického textu na počítači,
- 5. miesto vo výrobe šperkov.

Skupina 25 súťažiacich mala možnosť v dňoch 10. – 20. 11. 2007 prezentovať zručnosti slovenských zdravotne postihnutých v Japonsku na 7. medzinárodnej abilympiáde v Shizuoke. Najdôležitejší je pre nás výsledok, ktorý sa nepodarilo dosiahnuť nikomu z prítomných neazijských súťažiacich. Práve naša súťažiaca získala bronzovú medailu za vyšívanie. V jej kategórii súťažilo 15 ľudí.

Posledná 8. medzinárodná abilympiáda, na ktorej Slovensko reprezentovalo 14 súťažiacich, sa uskutočnila v juhokórejskom Soule v roku 2011. **Aj tu sme nesklamali a získali sme v silnej konkurencii jednu bronzovú medailu.**

Nasledujúca medzinárodná abilympiáda sa pripravuje na marec 2016 vo francúzskom Bordeaux. Veríme, že sa nám opäť podarí úspešne reprezentovať Slovensko.



5. IA – Praha 2000



6. IA – New Delhi 2003



7. IA – Shizuoka 2007

MAREK POSPÍCHAL

Hlavným cieľom a víziou Slovenskej abilympijskej asociácie je ukázať všetkým zdravým ľuďom, že aj hendikepovaný človek je rovnocenným partnerom pri vykonávaní pracovnej činnosti. Toto motto sme naplnili do bodky aj počas 12. ročníka slovenskej abilympiády, ktorá sa konala v dňoch 10. – 12. októbra 2014 v Bratislave. Po minulé roky sme boli zvyknutí na skromnejšie priestory pre abilympiádu, ale vďaka našim sponzorom sme mohli po prvýkrát privítať 150 súťažiacich v reprezentatívnych priestoroch hotela Sorea, ktorý je situovaný v malebnom prostredí bratislavského vrchu. Krásny výhľad na Bratislavu nám všetkým spríjemňoval pobyt.

Tento ročník bol pre SAA výnimočný aj tým, že sme mohli osláviť už dvadsať narodeniny fungovania Slovenskej abilympijskej asociácie. Tu chcem vzdať hold najmä Aurelovi Bitterovi, Ivorovi Dianovi a v neposlednom rade Vladke Györfyovej za dlhoročnú dobrovoľnícku prácu v SAA.



Súťažiaci si mohli overiť svoje skúsenosti a šikovnosť v 24 súťažných disciplínach, ktoré prebiehali počas soboty v priestoroch veľkej konferenčnej sály a v dvoch menších sálach. Vďaka týmto priestorom sme mohli byť všetci spolu a navzájom sa povzbudzovať a vidieť práce aj svojich priateľov v iných disciplínach. Najväčší záujem súťažiacich bol o vyšívanie plným stehom, servítkovú techniku, počítačovú editáciu textu, paličkovanie, košíkárstvo, modelovanie z hliny, reportážnu fotografiu a ozdobovanie medovníkov.

Vyvrcholením abilympiády bol večerný galaprogram v podaní skupiny Senzus a ich moderátora, zabávača, imitátora, speváka a tanečníka v jednej osobe. Všetci sme sa od srdca zasmiali a hlavne zabavili. Po celodennom súťažení prišlo na rad odovzdávanie cien pre tých najlepších. Vždy budem tvrdiť, že najlepší sú všetci, ktorí sa zúčastnili, ale, žiaľ! ohodnotení sú vždy len prví traja. Tu som nezávidel prácu rozhodcom, lebo vybrať to naj spomedzi tých krásnych výrobkov bolo naozaj ťažké.



Medzi odovzdávaním cien pre výhercov mi nedalo poďakovať všetkým, ktorí sú tí najdôležitejší, a to ste vy, ktorí dávate zmysel celej abilympiáde. Všetkým, ktorí venovali svoj čas na to, aby pomohli s organizáciou, pomohli so všetkým, s čím sa dá pomôcť, preto veľká vďaka dobrovoľníkom. A v neposlednom rade chcem poďakovať všetkým, ktorí nám pomohli finančne, bez nich by sme nemohli organizovať súťaže. A práve vďaka sponzorom sme mohli osláviť 20. výročie abilympiády na vysokej úrovni. Sladkým symbolom tejto oslavy bola krásna torta so symbolom SAA a musím uznať, že sa cukrárom podarila. Posledná pesnička „Jede, jede mašinka“ nás všetkých „odviezla“ do priestorov, kde boli pre všetkých nachystané dobroty, ktoré pripravili kuchári hotela, ale najlepšie boli kulinárske výrobky z našej súťaže studenej kuchyne. No a najdôležitejšie je, že všetci odchádzali na druhý deň domov spokojní a nadšení, plní krásnych zážitkov, úsmevov a radosti z nových priateľstiev.

Ďalším posolstvom abilympiády je priateľstvo a láska. Keď sa všetci stretneme, každý zahodí za hlavu každodenné starosti a teší sa z priateľov, ktorých má. Radosť na tvárach účastníkov aj organizátorov bolo vidieť a cítiť všade, aj keď sa niektorí zdôverili s trémou pri súťažení. Keď sa spätne pozerám na fotky všetkých tých krásnych ľudí, tak sa teším, že robíme správnu vec. Plníme sny nielen súťažiacim a výhercom, ale aj nám organizátorom.

Je mi veľkou cťou, že môžem byť súčasťou Slovenskej abilympijskej asociácie, dala a dáva mi veľa do života a hlavne množstvo nových úžasných priateľstiev na celý život.

Marek Pospíchal
podpredseda SAA

MAREK POSPÍCHAL

XII. celoslovenská abilympiáda 2014

10. – 12. 10. 2014 sa v Bratislave konal XII. ročník celoslovenskej abilympiády, ktorú sa podarilo zorganizovať aj vďaka štedrej finančnej pomoci týchto podporovateľov: Johnson & Johnson, Ministerstvo kultúry SR, Stredoslovenská energetika, a.s., Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR.

Pýtate sa, čo vlastne tá abilympiáda je? Abilympiáda je súťažná prehliadka pracovných schopností a zručností zdravotne postihnutých ľudí. V zahraničí aj u nás sa pre oficiálny názov tejto prestížnej akcie používa anglické slovo ABILYMPICS – v slovenčenej podobe ABILYMPIÁDA. Tento názov vznikol zložením slov Olympics of Abilities, teda olympiáda schopností.

V porovnaní s minulými ročníkmi súťaže bolo v tomto ročníku niekoľko zmien. Konanie súťaže sa presunulo do priestorov hotela Sorea Regia v Bratislave, ktorý ponúka kvalitnejšie služby v oblasti stravovania a ubytovania ako aj atraktívnejšie priestory. Kongres a biznis Hotel SOREA Regia je situovaný v malebnom prostredí bratislavského Hradného vrchu, obklopený príjemným a tichým prostredím plným zelene v blízkosti nábrežia Dunaja. Od historického centra je vzdialený cca 15 minút pešou chôdzou, resp. len 2 zastávky mestskou hromadnou dopravou. Hotel prešiel v období rokov 2008 – 2010 komplexnou rekonštrukciou, takže účastníkom ponúkol nielen kvalitné ubytovanie a gastronomické služby, ale aj priestory, v ktorých prebiehali jednotlivé súťažné disciplíny.



V piatok 10. 10. 2014 vo vstupnej hale hotela prebiehala prezentácia, registrácia a ubytovanie účastníkov a večer sa konalo otvorenie XII. celoslovenskej abilympiády s bohatým kultúrnym programom. Stretli a zvitli sa tu starí známi, ale začali vznikať aj nové priateľstvá. V tých chvíľach som si uvedomila, aké to je, keď sa dotknem srdca svojho priateľa v celej jeho šírke a hĺbke. Spoznávam, čo si myslí a čo cíti. Vidím, čo naňho pôsobí a čo ho ťaží. Zriekam sa posudzovania a hodnotenia – jednoducho sa len pozerám a prijímam všetko tak, ako to je. Kto spoznal priateľa v celej jeho hĺbke, ten sa bude pozeráť inakšie aj na ostatných ľudí. A nebude ich súdiť. Ľudia bez priateľov omnoho ťažšie

prekonávajú rany osudu a krízy. Kto v takýchto chvíľach stojí pevne po boku, preukazuje sa ako priateľ, a v neposlednom rade aj to je posolstvom abilympiády.

Počas soboty 11. 10. 2014 prebehli dve vlny súťaží, prvá počas dopoludnia a druhá popoludní. Najväčší záujem súťažiaci prejavili o vyšívanie plným stehom, servítkovú techniku, aranžovanie kvetov, paličkovanie, košíkárstvo, modelovanie z hliny, výrobu svadobného predmetu, ozdobovanie medovníkov a studenú kuchyňu. Mňa zaujala výroba svadobného predmetu, kde cieľom bolo predvedenie profesionálnej zručnosti a fantázie pri zhotovovaní spomienkového darčeka pre svadobných hostí ľubovoľnou technikou z akéhokoľvek materiálu, a to menovku k svadobnému stolu či spomienkový darček pre svadobných hostí. Ako druhú súťažnú disciplínu som si vybrala studenú kuchyňu. V prvej časti bolo zadanie príprava kanapiiek – „jednohubiek“, maximálne troch druhov zo surovín dodaných organizátorom, v druhej časti to bola príprava studeného zeleninového šalátu zo surovín dodaných organizátorom, pričom súťažiaci si mohol priniesť zálievku alebo dressing. Popustila som uzdu svojej fantázii a odmenou mi boli dve prvé miesta: v súťažnej disciplíne výroba svadobného predmetu a aj v disciplíne studená kuchyňa.

Večer sa v hlavnej kongresovej miestnosti konal slávnostný záver abilympiády, kde sa odovzdávali ocenenia a účastníkov bavila hudobná skupina SENZUS. Odmenou pre víťazov v jednotlivých kategóriách boli hodnotné vecné ceny a miestenka na celosvetovú abilympiádu vo Francúzsku. Tento ročník abilympiády mal aj jubilejný charakter, keďže organizátori oslavovali 20 rokov, odkedy sa na Slovensku uskutočnila prvá slovenská abilympiáda, a tak čerešničkou na torte bola chutná torta.



Každý človek nosí v sebe Pandorinu skrinku nešťastia, chorôb a smútku. Zároveň má každý vo svojom vnútri ukrytý aj bájný roh šťastia a radosti. Podľa akého kľúča sa otvára skrinka a zaznieva roh?

Na svete je veľa ľudí, ku ktorým sa matka príroda zachovala kruto, ktorí žijú s pečaťami nešťastných náhod, ktorým sa až priveľmi otvorila zlovestná Pandorina skrinka. Aj my postihnutí žijeme medzi vami, s nezlomnou vôľou nájsť si svoje uplatnenie a aspoň kúsok obyčajného ľudského šťastia. Naše cesty sa rôzne pretínajú. Práve možno aj abilympiádou chceme všetkým dokázať, že telesne postihnutí nepotrebujú prázdne lutovanie, nejde nám o sentimentálne obrázky z nášho života len preto, že nám osud nežil. Chceme, aby sa konečne prelomili bariéry ľahostajnosti a bezcitnosti a aby sme predviedli, čo môžeme dokázať, ak dostaneme šancu.

CELOSLOVENSKÁ ABILYMPIÁDA 2014 Z POHLADU ÚČASTNÍKOV Z PREŠOVA A KOŠÍC

V dňoch 10. – 12. októbra 2014 sa v Bratislave konal 12. ročník celoslovenskej abilympiády. Abilympiáda je súťažná prehliadka pracovných schopností a zručností ľudí so zdravotným postihnutím. V zahraničí aj u nás sa pre oficiálny názov tejto prestížnej akcie používa anglické slovo ABILYMPICS – v poslovenčenej podobe ABILYMPIÁDA. Tento názov vznikol zložením slov Olympics of Abilities, teda olympiáda schopností.

Súťažilo sa v 24 disciplínach, ako napríklad aranžovanie kvetov, cukrárstvo, krajčírstvo, dekupáž, reportážna fotografia, háčkovanie, vyšívanie, košíkárstvo, maľovanie, paličkovanie, pletenie, počítačová editácia textu, studená kuchyňa, výroba šperku a podobne. Abilympiády sa zúčastnili ľudia s rôznym druhom postihnutia v rôznom veku a pochádzajúci z rôznych regiónov Slovenska. Prišli spolu so svojimi priateľmi, asistentmi či rodinou.

Podujatia sa zúčastnila už po niekoľký raz aj výprava súťažiacich z Prešova a Košíc. Členovia občianskych združení ZOM Prešov a M.A.J. Košice spolu so sprievodcami tvorili silnú partiu 15 ľudí, ktorí prišli nielen súťažiť v rôznych vopred zvolených disciplínach, ale aj povzbudiť svojich priateľov.

Abilympijský víkend sa pre nás začal v piatok. Z východu Slovenska smerovali do Bratislavy 4 autá, dve z Košíc a dve z Prešova. Boli sme plní očakávaní, pretože abilympiáda sa mala tentoraz konať v nových priestoroch. Cesta bola príjemná a do Bratislavy sme dorazili okolo 17-ej hodiny. Privítalo nás pekné počasie a také zostalo aj celý víkend, čo nám veľmi sprijemnilo už aj tak vydarený víkend v Bratislave. Podujatie sa konalo v hoteli Sorea Regia na hradnom vrchu v Bratislave. Hotel nedávno prešiel rekonštrukciou a ponúkol vhodné podmienky pre takú veľkú skupinu ľudí s rôznym druhom postihnutia. Izby boli vybavené dobre, niektoré kompletne bezbariérové upravené vyhoveli aj ľuďom s tým najťažším telesným postihnutím. Boli vybavené účelne a na relatívne malom priestore vyhoveli potrebám viacerých vozíčkárov. Vstup do jedálne hotela bol na medzi-poschodí, ku ktorému viedli schody, ktoré boli vybavené elektricky ovládanou schodiskovou plošinou. To trochu zdržiavalo pri premiestňovaní viacerých vozíčkárov. Ale bola to aspoň príležitosť porozprávať sa a nadviazať nové kontakty. V Bratislave sme sa stretli s viacerými priateľmi z celého Slovenska, s ktorými sa poznáme z predchádzajúcich ročníkov, ale spoznali sme aj nových ľudí, ktorých je na abilympiáde vždy dosť. Piatkový privítací večer priniesol zábavu v rytme bubnov, tanca a folklóru.

Súťaže prebiehali v sobotu 11. 10. 2014 v priestoroch hotela. V maľovaní na hodváb súťažili Janka Lysáková a Anka Mihová. Vo vyšívaní a háčkovaní súťažila naša veľká favoritka Boženka Mašlárová, ktorá bola za súťažným stolom celú sobotu, keďže si vybrala až dve disciplíny. Marcela Franeková súťažila v aranžovaní kvetov, Marián Klimčo vyrábal šperk z Fimo hmoty a Markus Kövér editoval text na počítači. Všetko ich snaženie, ako aj výkony ostatných súťažiacich a celkovú atmosféru abilympiády, sa snažil zachytiť Matúš Grega digitálnym fotoaparátom v rámci súťažnej disciplíny reportážna fotografia. Sprievodcovia, asistenti, priatelia a fanklub patria ku každému takémuto súťažnému podujatiu. Nás sprevádzali, pomáhali nám, povzbudzovali a zabávali Boris Klohna, Václav Klohna, Michal Kall, Štefan Franek, Marek Zábrivec, Anna Tóthová, Eva Valovčiaková a Roman Belanský. Aj vďaka nim sme dopadli tak, ako sme dopadli.

S ubiehajúcim časom sa jednotlivé disciplíny vyhodnocovali a postupne sa blížilo slávnostné vyhlásenie výsledkov. Rozhodcovia hodnotili jednotlivé výsledky práce ľudí s postihnutím objektívne a prísne, keďže tento ročník abilympiády bol zároveň kvalifikáciou na Celosvetovú abilympiádu, ktorá sa bude konať v marci 2016 v Bordeaux vo Francúzsku. Zostava Prešovčanov a Košičanov dopadla v celkovom hodnotení veľmi dobre a viacerí získali možnosť zúčastniť sa Celosvetovej abilympiády vo Francúzsku, keďže za 1. a 2. umiestnenie patrí súťažiacemu miestenka vo svetovej súťaži. Účasť na svetovej abilympiáde však bude závisieť najmä od podpory sponzorov a od možností organizátora.

V sobotu okolo 20:00 h v rámci kultúrneho programu, ktorého súčasťou bola hudobná skupina SENZUS a vtipný moderátor, sa postupne vyhlásili víťazi vo všetkých disciplínach. Z našich uspeli Anka Mihová, ktorá zvíťazila v disciplíne maľovanie na hodváb. Treťou v tejto disciplíne skončila Janka Lysáková. Ich úlohou bolo vytvoriť veľkú šatku a podľa dievčat to bola hlavne fyzicky náročná disciplína, ktorá si vyžadovala aj dosť času na samotnú prípravu. Ďalšími víťazmi svojich disciplín sa stali Marcela Franeková v aranžovaní kvetov, Božena Mašlarová vo vyšívaní a Marián Klimčo vo výrobe šperku. Druhý najlepší boli Matúš Grega v reportážnej fotografii, Markus Kövér v editácii textu a opäť Boženka Mašlárová v háčkovaní. Všetky diela vytvorené v rámci abilympiády boli vystavené v priestoroch hotela, boli tak k nahliadnutiu všetkým návštevníkom a súťažiacim. Súčasťou programu bola aj torta venovaná 20. výročiu pôsobenia abilympijského hnutia na Slovensku. Záver slávnostného večera bol venovaný zábave, tancu, občerstveniu a priateľským rozhovorom.

12. ročník celoslovenskej abilympiády bol výborne organizačne pripravený. Ďakujeme Slovenskej abilympijskej asociácii a Ideálnej mládežníckej aktivite za pekné, profesionálne pripravené podujatie, v rámci ktorého mohli prezentovať svoje schopnosti mnohí ľudia s ťažkým zdravotným postihnutím z celého Slovenska. Rovnako ďakujeme všetkým sponzorom za pokrytie nákladov na ubytovanie, stravu a cestovné účastníkov. Takéto podujatie si vyžaduje pomoc dobrovoľníkov a vhodné reprezentatívne, a najmä bezbariérové podmienky. To všetko sa splnilo a Abilympiáda 2014 mala svoju úroveň a kvalitu. Už teraz sa tešíme na ďalší ročník celoslovenskej abilympiády a najmä na 9. medzinárodnú abilympiádu v roku 2016. Keďže sa bude konať vo Francúzsku, účastníci zo Slovenska ju budú mať bližšie ako v minulosti, keď sa svetové abilympiády konali na iných kontinentoch.

Našou aktivitou v rámci abilympiády okrem účasti v samotnej súťaži bola prezentácia Galérie Abilympiáda, ktorú prevádzkuje občianske združenie ZOM Prešov. Dlhodobo spolupracujeme s abilympijským hnutím na Slovensku a od roku 2007 prevádzkujeme jedinečnú Galériu Abilympiáda na Masarykovej 20 v Prešove, kde majú možnosť celoročne prezentovať a vystavovať svoje diela ľudia so zdravotným postihnutím z celého Slovenska – účastníci celoslovenských a svetových abilympiád. Takouto formou ponúkame možnosti na sebarealizáciu ľudí s postihnutím a propagujeme hnutie abilympics. Na webovej stránke www.zompresov.sk v sekcii Galéria Abilympiáda je k dispozícii e-shop a všetky potrebné informácie. Záujemcovia si môžu zakúpiť rôzne výrobky a podporiť tak morálne aj finančne umelcov so zdravotným postihnutím.

Prešov 14. októbra 2014
ZOM Prešov a M.A.J. Košice

12. ROČNÍK CELOSLOVENSKEJ ABILYMPIÁDY V BRATISLAVE

Od 10. 10. do 12. 10. 2014 sme sa aj my Košičania zúčastnili celoslovenskej abilympiády zdravotne hendikepovaných ľudí, ktorá sa konala v priestoroch hotela Sorea v Bratislave. Tento hotel bol pre nás príjemným prekvapením, lebo po iné roky sme boli zvyknutí na oveľa skromnejšie priestory. Keďže lokalizácia miesta konania bola v manuáli akcie presne označená, nemali sme problém toto miesto nájsť. Hneď po príchode na parkovisko nás príjemne prekvapila organizácia celého podujatia. Od začiatku sa nám venovali dobrovoľníci, ktorí pomáhali už na parkovisku odniesť batožinu do hotela a oboznámili nás s ďalšími inštrukciami. Bolo to veľmi potrebné, pretože hotel Sorea je situovaný v členitom teréne a bolo potrebné zvládnuť niektoré menšie úskalía, napríklad stúpanie do kopca. Ubytovaní sme boli v dvojlôžkových izbách, ktoré boli vybavené kompletným príslušenstvom. Trošku nás prekvapil prístup do jedálenskej časti, kde bolo nutné prekonať pár schodov, a nebol k dispozícii výťah. Organizátori to vyriešili mobilnou plošinou, ktorú hendikepovaní účastníci hojne využívali. Bolo len potrebné urobiť si dostatočný časový priestor, aby sa všetci dostali načas tam, kam potrebovali.

Je pravda, že sa každoročne tejto súťaže pracovných a talentových zručností nezúčastňujeme, ale povedali sme si, že teraz to opäť skúsime. Veď aj stretnúť dlho nevidených priateľov bolo pre nás príjemným sprestrením.

Do Bratislavy sme dorazili na dvoch autách, z toho štyria sme aj súťažili v rôznych disciplínach, ako boli maľovanie na hodváb, počítačová editácia textu či aranžovanie



kvetov. Súťažných kategórií bolo okolo 24, takže výber bol pestrý a každý si tam našiel tú svoju, v ktorej vyniká a ktorá je pre neho tá naj. Jednotlivé súťažné disciplíny sa konali vo viacerých priestoroch hotela. Súťažné plochy boli usporiadané tak, aby každý súťažiaci mal maximálny komfort pri samotnej súťaži. Dostatočné miesto bolo vyhradené aj pre kamarátov – divákov, ktorí súťažiacich pri ich výkonoch povzbuzovali.



Boli sme tam aj takí, ktorí sme nemali veľa skúseností s vybranou disciplínou, a predsa sme uspeli. Maľovanie na hodváb bolo pre nás niečo nové, čo sme si síce predtým vyskúšali, ale žiadna veľká príprava nebola. Bola to pre nás výzva a nič iné nám neostávalo, ako zapojiť všetku svoju fantáziu a pohrať sa s farbami. Keď sme videli ten rozmer hodvábu, tak sme mysleli, že to bude práca na celý deň, ale stihli sme to za tie tri hodiny stanoveného času. Naša snaha sa vyplatila a odniesli sme si prvé miesto, ktoré získala Anna Mihová, a tretie miesto, ktoré získala Jana Lysáková. Uspela aj Marcela Franeková v aranžovaní kvetov, ktorá získala prvé miesto, a v počítačovej editácii textu sme to dotiahli na druhé miesto, o ktoré sa pričínili Markus Kövér.

Celodenné úsilie súťažiacich bolo zhodnotené na večernom galaprograme. Organizátori vhodne skĺbili vyhlasovanie výsledkov a odovzdávanie cien za 1., 2. a 3. miesto s hudobným programom skupiny Senzus a ich moderátorom a zabávačom v jednej oso-



be. Slávnostný večer sme spoločne zakončili gratuláciami A. Bitterovi a jeho kolektívu za úspešnú 20-ročnú existenciu abilympijského hnutia na Slovensku. Po oficiálnej časti nasledovala spoločenská zábava spojená s konzumáciou niektorých súťažných produktov (chlebíčky, koláče...).

12. ročník celoslovenskej abilympiády v nás zanechal veľmi dobré dojmy, organizáciu podujatia hodnotíme pozitívne. Ďakujeme všetkým zúčastneným – organizátorom, dobrovoľníkom, súťažiacim aj rozhodcom za skvele odvedenú prácu. Ceníme si, že opäť mali chuť a dostatok síl zorganizovať podujatie takéhoto rozmeru a že urobili maximum pre pohodlie všetkých prítomných.

Už teraz sa tešíme na ďalšiu abilympiádu, na ktorej sa budú môcť opäť prezentovať všetci zruční a nadaní ľudia s hendikepom bez rozdielu veku.

Do videnia...

Abilympiáda 2014

Uplynulo už niekoľko dní od ukončenia XII. ročníka celoslovenskej abilympiády a mne v hlave stále víria myšlienky a premietajú sa zážitky nielen z tejto, ale i zo všetkých predchádzajúcich abilympiád. Ak máte záujem, rada sa s vami o ne podelím.

XII. ročník slovenskej abilympiády bol zvlášť významný, veď je to presne 20 rokov, čo píšeme históriu abilympiád na Slovensku. Do roku 1994 sa konali abilympiády spoločne s ČR. Vždy mi je ľúto, keď si uvedomím, že mne tie prvé dva ročníky chýbajú – prvý z nevedomosti a ten druhý zo strachu, že nedokážem to čo iní. Ale od tretieho ročníka v roku 1996 som nevynechala ani jediný slovenský alebo medzinárodný ročník abilympiády. Nebudem vypisovať počet diplomov či medailí, ktoré som získala, a aj zoznam všetkých kamarátov z každého kúta našej republiky by zabral niekoľko strán. Ako počas každého ročníka tak aj teraz som s napätím očakávala, koľkí z nich prídu, ako sa majú, či pribudne niekto nový. Nebola som v tom sama.

Už 10. októbra v popoludňajších hodinách ožil vestibul hotela SOREA REGIA prvými účastníkmi a vzápätí mikrobús privážal zo stanice ďalších. To bolo víťania, radosti!

Tešili sme sa zo spoločných stretnutí, ale aj z nádherných, vyhovujúcich priestorov, v ktorých sa tohtoročná abilympiáda konala.

Sobota 11. októbra bol súťažným dňom. Pocity súťažiaceho dôverne poznám. Teraz som mala už druhý rok tú česť pôsobiť v úlohe rozhodcu. Viem, čo mi kedysi pri súťaži chýbalo, čo by som bola privítala, a tak som sa snažila vypracovať predlohy – návody na pletenie a háčkovanie čo najstarostlivejšie, aby boli zrozumiteľné všetkým. Tento rok dali organizátori po prvý raz na web všetky propozície už mesiac pred súťažou. Čo by som ja za túto možnosť bola dala, keby som sa bola mohla dopredu zoznámiť so súťažnou úlohou, natrénovať si to!

Trochu som sa obávala, či nemajú súťažiaci ťažkú úlohu, ale keď som tú prácu zvládla ja, ktorej chýba pri práci zrak, a mám aj postihnuté ruky, tak by to mal dokázať každý. Navyše, tento ročník bol postupovým na IA vo Francúzsku, tak aj úloha musí byť náročnejšia.

Keď prišla za mnou pred odchodom jedna súťažiaca a ďakovala mi za rady i inšpiráciu, že sieťku na vlasy, ktorá bola súťažnou úlohou, uháčkuje svojim vnučkám ako darčeky, tak ma to veľmi potešilo, dodalo síl a už zas budem vymýšľať niečo nové.

Počas troch súťažných hodín súťažiace ticho pracovali a spolurozhodujúce kolegynky ich pozorným zrakom sledovali. A ja, aj keď som neopustila súťažné stanovište, v duchu som zabľúdila o dosť rokov dozadu a porovnávala jednotlivé súťaže.

Podmienky, v akých sa súťažilo na tomto ročníku, sa vôbec nedajú porovnávať s tými kedysi. Podmienky neboli vždy ideálne. Aj keď si spomeniem napr. na IA v Prahe, tam sme sedeli okolo stolov viacerí – a ten hluk v hale, návštevníci voľne prechádzali okolo stolov, vypytovali sa, veľmi vyrušovali. V Indii už nemala verejnosť prístup k súťažiacim,



pozorovať mohli iba spoza zábran, ale zato okolo stolov sme boli dosť natlačení, občas sa nám zrazili ihlice alebo vedľa sediaca súťažiaca mi stále brala moju predlohu. Keď porovnáam neskôr IA v Japonsku a v Južnej Kórei, kde už boli súťažné úlohy omnoho náročnejšie, ale súťažné stanovištia vyhovujúce, tak s hrdosťou môžem konštatovať, že naše tohtoročné slovenské podmienky sa im úplne vyrovnali. Nemuseli by sme sa hanbiť, ani keby sme organizovali medzinárodnú abilympiádu. Ale to je už o inom.

Nikto z nás si asi nedokáže predstaviť, koľko úsilia stojí organizátorov zabezpečiť takéto podujatie, aby každému vyhovovala strava, ubytovanie, zabezpečiť súťaže, večerné kultúrne programy a desiatky či stovky rôznych „maličkostí“. Vždy sú k dispozícii ochotní dobrovoľníci a spoľahlivý tím spolupracovníkov zo SAA a IMA. Predseda SAA Aurel Bitter môže byť hrdý na „svojich ľudí“. Každý vedel, čo je jeho povinnosťou pred abilympiádou, počas jej trvania a aj pri odchode súťažiacich z abilympiády. Všetkým patrí veľké ĎAKUJEM.

Podakovanie patrí aj sponzorom, hlavne spoločnostiam Johnson&Johnson a Stredoslovenská energetika. Nebyť ich porozumenia a štedrej pomoci, nemohla by sa ani abilympiáda 2014 konať v takýchto dôstojných a plne vyhovujúcich priestoroch.

Súťažiaci končia svoju prácu. Veľmi sa teším, že ich je tento rok viac než v predchádzajúcich ročníkoch, a to nielen v disciplíne háčkovanie, ale zvýšil sa aj celkový počet súťažiacich. Trápi ma len jedna vec – nejako mi chýbajú mladí ľudia. Veď tým „skalným“ pribudlo už 10, 15 ba i 20 rokov, mnohí už ani nie sú medzi nami. Aj keď sa na abilympiádach súťaží bez obmedzenia veku, je samozrejme, že účasť na abilympiáde by viac mohla pomôcť tým mladším, perspektívnym, ktorí by boli schopní pracovať.

Kde sú? Veď abilympiáda bola výborne spropagovaná. Čítia sa lepšie v tom virtuálnom svete alebo si neveria, ako som si neverila kedysi ja? Alebo...

Stretávam sa s mnohými postihnutými ľuďmi. Často ich počujem nariekať, sťažovať sa, že o postihnutého sa nikto nezaujíma, že prácu nemajú ani zdraví, tak kto by zamestnal ich? Sťažujú sa, ako sa čo nedá, ale veď práve ABILYMPIÁDA im dáva možnosť dokázať si seba a ukázať všetkým, čo všetko dokáže človek aj s ťažkým postihnutím.

Nechcela by som nikomu ublížiť touto výčitkou, myslím si, že tí, ktorých sa to týka, si tieto riadky ani neprečítajú. Skôr ich budú čítať tí, ktorí svoj osud už pevne chytli do svojich rúk a zaslúžia si obdiv a poďakovanie. Tým, že dokázali predviesť svoje schopnosti, pomohli nielen sebe, ale aj iným.

XII. ročník celoslovenskej abilympiády skončil. Verím, že na tom XIII. sa opäť stretnem s organizátormi, porotou i súťažiacimi.

Teším sa na všetkých a hlavne na to, že i pri svojich obmedzených možnostiach budem môcť aspoň niečo urobiť pre iných.

Eva Vilímová



EVA VILÍMOVÁ

VÍŤAZI 12. CELOSLOVENSKEJ ABILYMPIÁDY

Aranžovanie kvetov

V disciplíne súťažiaci preukázali zručnosť a tvorivú fantáziu v oblasti aranžovania kvetín. Súťažiaci mali za úlohu pripraviť kyticu k 50-ročnému jubileu (žena/muž) a vytvoriť aranžmán kvetov do žardiéniéry na slávnostnú tabuľu k 50-ročnému jubileu (žena/muž). Súťažiaci mali v danej



súťaži určený čas maximálne 3 hodiny. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila výtvarné poňatie, technické spracovanie, celkový dojem a výstižné vyjadrenie témy.

1. miesto Marcela Franeková (Košice)
2. miesto Andrea Končolová (Košice)
3. miesto Ingrid Topláková (Batizovce)



Servítková technika (dekupáž)

Súťažiaci v disciplíne mali preukázať schopnosť a nápaditosť práce servítkovou technikou pri dekorácii predmetov. Za



úlohu mali súťažiaci ozdobiť servítkovou technikou drevený podnos a drevenú škatuľku. Časový limit pre súťažiacich bol maximálne 3 hodiny. Porota hodnotila v danej disciplíne čistotu vyhotovenia výrobkov, prepojenie tvaru predmetu a motívu servítky, originalitu výrobku a výtvarné vyhotovenie.

1. miesto Mária Krčmáriková (Nitra)
2. miesto Valéria Mitrová (Michalovce)
3. miesto Viera Fiťmová (Michalovce)



Košikárstvo



Výrobky vyhotovovali súťažiaci z pedigu. Úlohou súťažiacich bolo zhotoviť funkčný košík a dekoračný zvonček z pedigu. Časový limit pre súťažiacich bol maximálne 6 hodín. Hodnotiace kritériá súťažnej disciplíny boli technické spracovanie výrobkov, kvalita práce, dodržanie tvaru a celkový vzhľad výrobku.

1. miesto Martin Glezgo (Nová Baňa)
2. miesto Slavomír Palaj (Nová Baňa)
3. miesto Ľubomír Hílek (Nová Baňa)



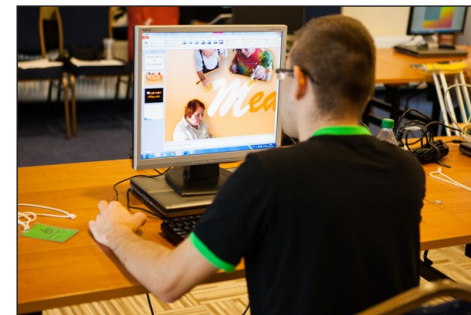
Tvorba plagátu

Súťažná disciplína bola určená používateľom grafických programov. Úlohou bolo vytvoriť plagát v elektronickej podobe za



pomoci PC. Téma súťažnej disciplíny bola medzinárodná abilympiáda. Podmienkou bolo, aby plagát obsahoval logo, názov organizátora a popis podujatia. Súťažný čas disciplíny bol maximálne 3 hodiny. Porota hodnotila originalitu nápadu, kompozíciu plagátovej plochy a farebnú štylizáciu plagátu.

1. miesto Jozef Dančík (Jakubov)
2. miesto Katarína Tóthová (Žiar nad Hronom)
3. miesto Dominik Janúch (Pružina)

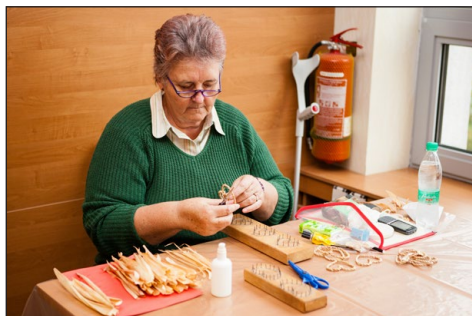


Výroba svadobného predmetu

Zhotovenie spomienkového darčeka pre svadobných hostí. Preukázanie zručnosti a fantázie súťažiacich. Súťažiaci mali za úlohu vyrobiť z akéhokoľvek mate-



riálu menovku k svadobnému stolu a spomienkový darček pre svadobných hostí. Súťažiaci mohli využiť ľubovoľnú techniku a akýkoľvek materiál. Súťažný čas bol maximálne 3 hodiny. Hodnotiacimi kritériami v tejto súťaži boli originalita, kvalita zhotovenie a náročnosť použitej techniky.



1. miesto Jana Truhlíková Prekopová (Čachtice)
2. miesto Anna Rechtoríková (Poltár)



Ozdobovanie medovníkov



Preukázanie schopností súťažiacich vo výzdobe medovníkov na profesionálnej úrovni. Úlohou súťažiacich bolo ozdobiť ľubovoľnou technikou medovníky ľubovoľného tvaru. Maximálny súťažný čas bol 3 hodiny. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila zvládnutie techniky a náročnosť vzoru.



1. miesto Eva Takácsová (Kráľovský Chlmec)
2. miesto Mária Katonová (Sládkovičovo)
3. miesto Katarína Jajcayová (Jahodná)



Cukrárstvo

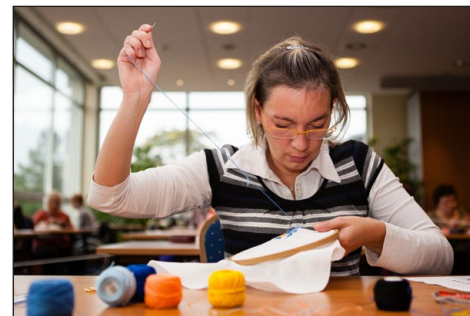
Súťažiaci mali preukázať schopnosti a nápaditosť pri zdobení mafinových tortičiek na tému detské narodeninové tortičky. Súťažný čas disciplíny bol maximálne 3 hodiny. Hodnotiacimi kritériami v súťažnej disciplíne boli dodržanie zadanej témy, kreativita súťažiacich a celkový estetický dojem.



1. miesto Alžbeta Kulcsárová (Kráľovský Chlmec)
2. miesto Emília Fabianová (Batizovce)
3. miesto Mária Seifertová (Batizovce)

Vyšívanie krížikovým stehom

Súťažná disciplína zameraná na zručnosť v oblasti ručného vyšívania. Súťažiaci mali za úlohu vyšiť krížikovým stehom výšivku podľa predlohy (anjelik a zvončeky).



Čas na splnenie súťažnej disciplíny bol maximálne 3 hodiny. Porota hodnotila v súťažnej disciplíne technickú úroveň výšivky, estetickú úroveň a stav dokončenia výšivky.



1. miesto Helena Bottková (Považská Bystrica)
2. miesto Anna Chovancová (Bardejov)
3. miesto Jana Studená (Kožušany, ČR)



Modelovanie z hlíny



Preukázanie profesionálnej zručnosti a fantázie pri zhotovovaní vyrábanej keramiky. Súťažiaci mali za úlohu vyrobiť z keramickej hlíny ľubovoľný predmet a obkľadačku s logom abilympiády. Súťažný čas pre súťažiacich bol maximálne 6 hodín. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila dodržanie témy, tvorivosť, umeleckú hodnotu, čistotu a presnosť práce.



1. miesto Štefan Dzedzina (Batizovce)
2. miesto Igor Ďurač (Šalov)
3. miesto Miriama Kopincová (Sološnica)

Paličkovanie

Súťažiaci v súťažnej disciplíne preukázali schopnosť zvládnuť techniku paličkovania. Súťažiaci mali za úlohu vyhotoviť čipku podľa predlohy a podľa zadania vyhotoviť strom, v ktorom mohli súťažiaci preukázať tvorivosť a výber väzieb pod-



ľa vlastného výberu. Maximálny čas súťažnej disciplíny bol 6 hodín. Porota hodnotila použité väzby, kvalitu spracovania a celkový vzhľad.



1. miesto Marta Švarcbacherová (Bratislava)
2. miesto Ingrid Vasiľová (Poprad)
2. miesto Mária Petreňová (Bardejov)

Háčkovanie

V súťažnej disciplíne mali súťažiaci preukázať zhotovenie háčkovaného výrobku pomocou háčika a háčkovacej priadze.



Úloha súťažiacich bola zhotoviť háčkovanosieťku na vlasy podľa predlohy. Súťažný čas bol maximálne 3 hodiny. V súťažnej disciplíne hodnotila porota porovnanie výrobku s predlohou, pevnosť výrobku, celkový vzhľad a kvalitu práce.



1. miesto Oľga Tóthová (Kráľovský Chlmec)
2. miesto Božena Mašlarová (Prešov)
3. miesto Terézia Staníková (Kysucké Nové Mesto)

Počítačová editácia textu

Súťažiaci mali preukázať schopnosť v používaní textového dokumentu na prípravu a editáciu textu. Úlohou súťažiacich bolo vytvoriť dokument podľa predlohy, ktorá obsahovala tabuľky, grafy, obrázky, rovnice a iné objekty. Súťažiaci mali upraviť dokument v elektronickej forme, kde mali využiť vytvorenie šablón, formátovanie strán, vloženie obrázkov, vytvorenie obsahu, hlavičky, päty, krížových referencií a podobne. Súťažiaci mali maximálny čas



na súťažnú disciplínu 3 hodiny. V súťažnej disciplíne hodnotila porota schopnosť použiť vlastnosti textového procesora, gramatickú a pravopisnú správnosť a celkový vzhľad.

1. miesto Mária Čierna (Malacky)
2. miesto Markus Kövér (Košice)
3. miesto Zuzana Poláková (Skalica)

Ozdobovanie veľkonočných vajčiek



Súťažiaci v súťažnej disciplíne mali predviesť schopnosti pri výzdobe veľkonočných vajčiek. Súťažiaci mali za úlohu ozdobiť veľkonočné vajčká ľubovoľnou technikou. Maximálny čas súťažnej disciplíny bol 3 hodiny. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila zvládnutie techniky, kombináciu farieb a náročnosť vzoru.

1. miesto Verona Štaffenová (Žilina)
2. miesto Anna Rehtoríková (Poltár)
3. miesto Helena Iškyová (Stretava)



Dámske krajčírstvo



Preukázanie profesionálnej zručnosti vytvoriť výrobok v oblasti krajčírstva. Súťažná úloha pre súťažiacich bolo vytvorenie detských šiat. Súťažný čas disciplíny bol maximálne 3 hodiny. Hodnotiace kritériá poroty boli dodržanie technológie spracovania výrobku, kvalita spracovania s použitím módných detailov a celkový vzhľad výrobku.



1. miesto Eva Knézlová (Nitra)
2. miesto Agneska Čavajdová (Martin)
3. miesto Viliam Chorvatovič (Michalovce)

Výroba šperku z Fimo hmoty

Preukázanie profesionálnej zručnosti a fantázie s prácou Fimo hmoty. Úlohou súťažiacich bolo vytvorenie náušnic a brošne z Fimo hmoty. Maximálny čas súťažnej disciplíny bol 3 hodiny. Hodnotiace kritériá poroty boli originalita, kvalita



zhotovenia výrobkov a náročnosť použitej techniky.

1. miesto Marián Klimčo (Hanusovce nad Topľou)

Maľovanie na hodváb

Súťažiaci v súťažnej disciplíne mali preukázať znalosť práce s hodvábom, výtvarné cítenie a schopnosť práce s farbami. Súťažiaci mali za úlohu zhotoviť hodvábnu šatku na tému kvitnúca lúka. Časový limit súťažnej disciplíny bol maximálne 3 hodiny. Porota hodnotila v súťažnej disciplíne pevnosť, kompaktnosť a nerozpustnosť guttovej linky, miešanie farieb, originalitu pri tvorbe výrobku, použitie zaujímavých výtvarných postupov v maľbe na hodváb, čistotu a dokončenie práce.

1. miesto Anna Mihová (Košice)
2. miesto Valéria Mitrová (Michalovce)
3. miesto Jana Lysáková (Košice)



Studená kuchyňa



V súťažnej disciplíne mali súťažiaci tvorivým spôsobom pracovať so surovinami určenými pre studenú kuchyňu. Úlohou súťažiacich bolo pripraviť kanapky („jednoduchy“) z dodaných surovín a studeného zeleninového šalátu z dodaných surovín. Časový limit pre súťažnú disciplínu bol maximálne 3 hodiny. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila celkový vzhľad, vhodnú kombináciu surovín, prácnosť a využitie vybraných surovín.

1. miesto Jana Truhlíková Prekopová (Čachtice)
2. miesto Andrea Končolová (Košice)
3. miesto Marta Pešťová (Michalovce)

Vyšívanie plným stehom

Súťažná disciplína zameraná na zručnosť v oblasti ručného vyšívania. Úlohou súťažiacich bolo vyšitie výšivky plným stehom podľa predlohy (anjel). Súťažiaci



mohli použiť rôzne techniky vyšívania: plný, stonkový, retiazkový, krúžkovací, perličkový steh a podobne. Maximálny čas pre súťažnú disciplínu bol 3 hodiny. Hodnotiacimi kritériami poroty boli technická úroveň, estetická úroveň a stav dokončenia výšivky.

1. miesto Božena Mašlarová (Prešov)
2. miesto Alžbeta Kulcsárová (Kráľovský Chlmec)
3. miesto Jana Studená (Kožušany, ČR)

Reportážna fotografia

V tejto disciplíne mali súťažiaci preukázať profesionálne schopnosti vo fotografovaní. Úlohou súťažiacich bolo vyfotografovať rôzne udalosti súťaže, usporiadanie a prostredie abilympiády. Súťažiaci mali súťažný čas od príchodu na abilympiádu do soboty 11. 10. 2014 do 16.30 hod. Porota v súťažnej disciplíne hodnotila zachytenie mimoriadne zaujímavých aktivít, zachytenie momentov zaujímavých z ľudského hľadiska, relevantnosť k abilympiáde a fotografické zručnosti.

1. miesto Kamila Sestrienková (Jakubov)
2. miesto Matúš Grega (Prešov)
3. miesto Dominik Drdul (Trnava)



MEDZINÁRODNÁ ABILYMPIÁDA 2016 (IA2016)

„Common Skills, Uncommon People“ – **Obyčajné zručnosti, neobyčajní ľudia.**

Ekonomická kríza silne zasiahla aj medzinárodné abilympijské hnutie. Pôvodný organizátor 9. medzinárodnej abilympiády – Fínsko sa pre stratu štátnej podpory vzdal usporiadateľskej pozície a výbor Medzinárodnej abilympijskej federácie (IAF) vyzýval členské organizácie na predkladanie projektov kandidátov na usporiadateľa tejto vrcholnej celosvetovej súťaže. Nákladnosť podujatia však odrádza aj také krajiny, ako je Čína.

Po ročných rokovaníach a hľadania ich riešení sa výbor IAF dohodol s francúzskym zväzom na usporiadaní 9. medzinárodnej abilympiády na jar 2016 v regióne Bordeaux pod heslom „Common Skills, Uncommon People“ – **Obyčajné zručnosti, neobyčajní ľudia.**

Právo reprezentovať Slovenskú republiku majú súťažiaci, ktorí obsadili v rámci Celoslovenskej abilympiády prvé alebo druhé miesto. Početnosť slovenskej výpravy však vo veľkej miere bude závisieť od štátnych subvencií a od štedrosti sponzorov.

9. medzinárodná abilympiáda bude oproti predchádzajúcim, pravdepodobne kvôli úsporným opatreniam, o tri dni kratšia a bude sa konať v dňoch 23. – 27. marca 2016.

Predbežný program:

Streda 23. marca 2016:

- príchod účastníkov,
- stretnutie rozhodcov, orientačné stretnutie pre vedúcich skupín,
- uvítacia večera.

Štvrtok 24. marca 2016:

- orientácia a prehliadka (kontrola miesta, materiálov, náradia na súťaž),
- veľká otváracia ceremónia.

Piatok 25. marca 2016:

- súťaže,
- vyhlásenie výsledkov.

Sobota 26. marca 2016:

- súťaže,
- vyhlásenie výsledkov,
- záverečná ceremónia.

Nedeľa 27. marca 2016:

- odchod.

Popri oficiálnom programe sa uskutoční aj stretnutie predsedníctva a budú k dispozícii aj voliteľné prehliadky.

SÚŤAŽE

Výroba košíka umelej končatiny	Výroba košíka pre umelú dolnú končatinu.
Košikárstvo	Výroba košíka z poskytnutého materiálu podľa určenej témy.
Bicyklová zostava	Podľa inštrukcií rozobrať a zložiť bicykel tak, aby bol funkčný.
CAD architektúra	Kreslenie pozemného plánu podľa architektonického návrhu.
CAD zariadenia (dizajn mechanického inžinierstva)	Výroba detailného nákresu jednotlivých častí zariadenia.
Výzdoba torty	Výroba dekoratívnych zákuskov s použitím daných cukrárenských zariadení a podľa inštrukcií.
Dizajn charakteru	Vytvorenie, dizajn charakteru podľa určenej témy s pomocou PC.
Počítačová zostava	Zostavovanie PC (hardware/software znalosť) tak, aby sa spustil operačný program.
Počítačové programovanie	Vytvorenie programu s použitím programovacieho jazyka a databázy.
Varenie	Príprava menu (predjedlo, hlavné jedlo, dezert).
Vytvorenie web stránky	Vytvorenie webovej stránky vrátane informácií a určených funkcií.
Spracovanie grafického návrhu	Vytvorenie grafického dokumentu.
Výroba odevu (módna technológia) – pokročilý kurz	Výroba ženského odevu.
Elektronická zostava a testovanie (elektronika) – pokročilý kurz	Zostavovanie elektronických komponentov, budovanie a testovanie základných okruhov.
Aranžovanie kvetov	Tvorba kvetinovej výzdoby.
Výroba nábytku (stolárstvo) – pokročilý kurz	Výroba dreveného výrobku podľa predlohy.
Výroba šperkov	Tvorba ručne robených šperkov podľa predloženého motívu. Tavenie a spájkovanie.
Fotografia – outdoor	Digitálnym fotoaparátom vo vonkajšom prostredí zachytiť určenú tému.
Fotografia – štúdio	Digitálnym fotoaparátom v štúdiu zachytiť určenú tému.
Dizajn plagátu	Tvorba plagátu pomocou PC na danú tému.
Maľovanie na hodváb	Tvorba maľovaného hodvábného produktu s použitím rôznych techník.
Krajkárstvo	Výroba mužského odevu podľa predlohy.
Rezbárstvo	Výroba rezbárskeho produktu podľa predlohy.
Práca s Wordom	Tvorba wordového dokumentu podľa predlohy.
Práca s databázou – pokročilý kurz	Tvorba databázy prostredníctvom DBMS (Database Management System).
Práca s databázou – základný kurz	Vkladanie a oprava dát s použitím MS-access.
Výroba nábytku – základný kurz	Výroba dreveného výrobku s použitím základných drevárskych zručností podľa predlohy.
Výroba odevu	Výroba jednoduchého šitého výrobku s použitím základných zručností šitia.
Elektronická zostava	Zostavovanie elektrických zariadení podľa daného okruhu.
Háčkovanie	Výroba háčkovaného predmetu podľa predlohy.
Vyšívanie	Ručná výšivka s použitím rôznych štýlov.
Pletenie	Výroba pleteného produktu podľa špecifikácií. Súťažiaci sú hodnotení na základe ich kreativity a estetického ctenia.
Maľovanie	Maľovanie vodovými alebo olejovými farbami na danú tému.
Hrnčiarstvo	Dizajn a výroba keramiky podľa predlohy.
Využitie odpadu	Výroba funkčného a/alebo estetického predmetu s použitím odpadového materiálu.

Nové navrhované kategórie

Zváranie	Zostava viacerých kovových dielov podľa predlohy.
Elektrická inštalácia	Inštalácia a/alebo oprava elektrického systému podľa predlohy.
Architektonické kamenárstvo	Výroba predlohy a tvarovanie kameňa.
Čalúnenie nábytku	Čalúnenie sedačiek alebo stoličiek podľa inštrukcií.
Kaderníctvo	Tvorba účesu podľa predlohy, fotografie alebo podľa vlastnej kreativity.
Kožený výrobok	Výroba koženého predmetu podľa predlohy.
Dentálna protéza	Výroba protézy podľa odtlačkov.
Zdravotná a sociálna starostlivosť	Podpora ľudí pri každodennom zabezpečení ich životných potrieb.
Oprava hodín	Diagnostika, oprava a kalibrácia všetkých prístrojov na meranie času.
Optika	Podľa špecifického prípadu výroba optických skiel do okuliarov.
Reštauračné služby	Poskytnutie reštauračnej služby v súlade so štandardmi a kvalitou, priateľský prístup ku zákazníčkovi a pozornosť pri objednávke.
Automobilová mechanika	Diagnóza a oprava automobilovej mechaniky, elektroniky alebo iných komponentov.
Motocyklová mechanika	Diagnóza a oprava motocyklovej mechaniky, elektroniky alebo iných komponentov.
Krajinné záhradníctvo	Tvorba zeleného priestoru podľa predlohy.
Údržba leteckých zariadení	Diagnóza a oprava leteckej mechaniky, elektroniky alebo iných komponentov.
IT sieťové systémy – administratíva	Inštalácia, údržba a update služieb PC zariadení a software.



ZOM Prešov

občianske združenie ľudí
so zdravotným postihnutím

ZOM Prešov je občianske združenie, ktoré má štatút chránenej dielne. Založili ho členovia komunity, ľudia so zdravotným postihnutím registráciou dňa 31. januára 2000. Poslaním organizácie je mnohostranná podpora kvality života ľudí so zdravotným postihnutím s dôrazom na potreby mládeže s telesným hendikepom.

Cieľom združenia je dosiahnutie rovnakých príležitostí pri vzdelaní, zamestnaní, bývaní, doprave a ostatných súčiastiach bežného života pre cieľovú skupinu.

Aktivity smerujúce k naplneniu cieľa pozostávajú z poskytovania špecializovaného odborného sociálneho poradenstva, bezbariérovej prepravy, pomoci pri hľadaní osobného asistenta, vhodného zamestnania, publikačnej činnosti, zastupovania záujmov pri legislatívnych iniciatívach a pod. Všetky aktivity smerujú k podpore samostatného, nezávislého života jednotlivca s postihnutím ako aj k vytváraniu bezbariérového životného prostredia v rámci uplatňovania tzv. „univerzálneho dizajnu“.

Kontakt: ZOM Prešov, Karpatská 18, 080 01 Prešov, tel. 051/770 14 99,
e-mail: zompresov@zompresov.sk, www.zompresov.sk



galéria Abilympiáda

u m e n i e b e z b a r i é r

Galéria Abilympiáda – slúži na vystavovanie a predaj umeleckých výrobkov vyrobených občanmi so zdravotným postihnutím.

Má štatút chránenej dielne a realizuje tieto aktivity:

- Podporuje umeleckú činnosť ľudí so zdravotným postihnutím prostredníctvom vystavovania a predaja ich výrobkov z dreva, šúpolia, keramiky, maľovaných obrazov, grafik, šperkov, sošiek, plastík, paličkovaných a háčkovaných čipiek, výšiviek, vianočných a veľkonočných ozdôb a iných.

- Propaguje hnutie Abilympiáda, ako prezentačnú a súťažnú priehliadku pracovných zručností osôb so zdravotným postihnutím.



- Ponúka širokej verejnosti na predaj umelecké diela vytvorené ľuďmi s hendikepom. Organizuje rôzne kultúrne a spoločenské podujatia v prestoroch galérie. Výzva! – Všetkým šikovným ľuďom so zdravotným postihnutím ponúkame možnosť umiestnenia a vystavenia ich výrobkov a umeleckých diel za účelom prezentácie a prípadného predaja. Prosíme, prihláste sa nám a dajte o sebe vedieť!

Kontakt:
Galéria Abilympiáda, Masarykova 20, 080 01 Prešov,
tel.: 051/ 452 38 05
galéria@zompresov.sk,
web cez: www.zompresov.sk



**Stredná odborná škola pre žiakov s telesným postihnutím
Mokrohájska cesta 1, 842 40 Bratislava**

pri

Inštitúte pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zdravotným postihnutím Mokrohájska 1, 842 40 Bratislava 4

Stredná odborná škola pre žiakov s telesným postihnutím (ďalej SOŠ pre žiakov TP) je organizačnou súčasťou Inštitútu pre pracovnú rehabilitáciu občanov so zdravotným postihnutím (ďalej IPR).

Predmetom činnosti **SOŠ pre žiakov TP** je zabezpečovanie vzdelávania a prípravy na povolanie pre žiakov s telesným postihnutím a pre žiakov zdravotne oslabených a chorých v odboroch:

- učebných,
- študijných,
- nadstavbových študijných,
- pomaturitnom štúdiu.



Absolventi učebných odborov získavajú **stredné odborné vzdelanie**, dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie o záverečnej skúške a dokladom o získanej kvalifikácii je výučný list.

Absolventi študijných odborov získajú **úplné stredné odborné vzdelanie**, dokladom o získanom stupni vzdelania a zároveň o získanej kvalifikácii je vysvedčenie o maturitnej skúške a výučný list.

Výhody vzdelávania v SOŠ pre žiakov TP:

SOŠ pre ŽTP v spolupráci s IPR poskytuje:

- kvalitné vzdelanie žiakom z celého Slovenska,
- celodenné stravovanie a ubytovanie v internáte,
- komplexnú liečebnú rehabilitáciu,
- odbornú celodennú zdravotnú starostlivosť,
- moderné materiálno-technické vybavenie učební a dielni,
- účasť v medzinárodných projektoch,
- individuálny prístup vo vzdelávaní,
- podporu žiakom zo sociálne slabšieho prostredia,
- zabezpečená je bezbariérovosť celého zariadenia

Máme triedy s malým počtom žiakov, v jednej triede je maximálne 10 žiakov.

Odbory, v ktorých poskytujeme vzdelávanie:



3-ročné učebné odbory

6475 H	technicko-administratívny pracovník
8545 H	zlatník a klenotník
2466 H 02	mechanik opravár – stroje a zariadenia
2683 H 11	elektromechanik – silnoprúdová technika
2683 H 15	elektromechanik – úžitková technika
3473 H 08	polygraf – knihár
2433 H	obrábač kovov

Absolventi učebných odborov získavajú po úspešnom vykonaní záverečnej skúšky **stredné odborné vzdelanie**, dokladom je vysvedčenie o záverečnej skúške a výučný list.



4-ročné študijné odbory

6446 K	kozmetik
2682 K	mechanik počítačových sietí

2-ročné denné nadstavbové maturitné štúdium

6476 L	technicko-ekonomický pracovník
8501 L	umeleckoremeselné práce
2414 L 01	strojárstvo – výroba, montáž a opravy prístrojov, strojov a zariadení
2675 L 02	elektrotechnika – výroba a prevádzka strojov a zariadení
2675 L 03	elektrotechnika – elektronické zariadenia
2414 L 02	strojárstvo – obrábanie materiálov

Úspešným absolvovaním študijného odboru, ktorý sa ukončuje maturitnou skúškou, získa žiak **úplné stredné odborné vzdelanie**, dokladom je vysvedčenie o maturitnej skúške.

2-ročné pomaturitné kvalifikačné štúdium

6308 N	verejná správa
--------	----------------

Kontakt:

riaditeľka školy: 02/59209 156, email: jana.chromikova@iprba.sk
soc. referent: 02/59209 107
www.iprba.sk



Človek nie je nútený siahnuť každý deň na dno svojich psychických a fyzických síl. Práve v prírodnom prostredí a so skúsenými inštruktormi IMA má možnosť zábavnou a hravou formou vyskúšať si svoje schopnosti. Napríklad zdolať po lane šikmú stenu, keď to kamarát potrebuje, previezť sa na lane ponad jazero, alebo nájsť cestu do tábora v úplne neznámom prostredí. Na druhej strane má možnosť spoznať, čo je to ozajstné priateľstvo, objaviť v sebe rétorické schopnosti, pochopiť, že aj tí druhí sú len ľudia a je s nimi fajn.

Republikové koordináčne centrum

Ideálna mládežnícka aktivita

Miestne aktivity v regiónoch tvoria základ činnosti organizácie. Realizujú ju ZK (základné kolektívy), ktoré majú plnú právomoc rozhodovať o svojej činnosti a svojich finančných prostriedkoch.

Základný kolektív je klub, spoločenstvo, krúžok IMA, v ktorom sa vykonáva pravidelná a preukázateľná činnosť s deťmi a mládežou. Máme ZK, ktoré ponúkajú deťom a mládeži aktivity smerované výhradne do určitej oblasti, ako šport, kultúra, tvorivosť, bádanie a vynálezcovstvo, rozvoj duševných hodnôt alebo jazykových zručností. Ale sú aj také ZK, ktoré sa snažia ovplyvňovať rozvoj detí a mládeže vo všetkých oblastiach súčasne, čiže sa venujú športu aj kultúrnym či tvorivým aktivitám s cieľom napomáhať komplexný rozvoj osobnosti mladého človeka.



Víkendové podujatia

Splavy

Splavovanie našich vodných tokov patrí už k viacročnej a možno povedať i tradičnej forme našej činnosti. Máme už „v rukách“ mnoho kilometrov Malého Dunaja, Hrona, Sázavy, Vltavy, Váhu, Oravy, Belej a Hornádu. Večer nechýba oheň, gitara, ani dobrá nálada.



Lyžovačky

V rámci zimných mesiacov organizujeme rôzne lyžiarske vikendy. Niektoré poskytujú aj možnosti zimnej vysokohorskej turistiky.

Horoškoly

Stručne a výstižne by sa dali charakterizovať ako „priateľstvo spojené lanom“. Doterajšie horolezecké skúsenosti začiatníkov, ktorí prvýkrát pocítili na vlastnej koži, čo to je visieť na lane a držať sa vlastnými rukami na skale, jednoznačne potvrdili obrovský záujem o podobné podujatia.

Letné tábory

Tábory sa uskutočňujú na rôznych miestach Slovenska. V minulosti sme pomáhali pri záchrane barokových záhrad na hrade Červený Kameň, podieľali sme sa na údržbe Považského a Oravského hradu a Plaveckého kaštieľa.

Vzťah k prírode sa snažíme formovať činnosťou priamo v lokalitách chránených krajinných oblastí (Ladonhora, Štiavnické vrchy...). Pracujeme na čistení lesov a studničiek, ošetrovaní malých drevín. Bližšie zomknutie človeka a prírody umožňuje mládeži jej lepšie pochopenie a spoznanie.

Neoddeliteľnou súčasťou letnej činnosti sú tábory pri koňoch, ktoré sa stali mimoriadne príťažlivé. Tieto pobyty formujú kladný vzťah detí a mládeže k prírode a živým tvorom okolo nás.

Poobede prichádza čas našich programových inštruktorov, ktorí prostredníctvom hier napomáhajú k vytváraniu pevného kolektívu, vzájomnému spoznávaní a hlavne sebaopoznaniu. Sú to pritom športové, psychologické, rétorické a ďalšie typy hier, ktoré pozitívne vplyvajú na rozvoj osobnosti a myslenia, pričom účastníci si mnohokrát ani neuvedomia, že ide o hru. V našich táboroch sa medzi mladými ľuďmi vytvárajú silné priateľské väzby, ktoré im umožňujú prekonávať psychické problémy pri dospievaní.



Zahraničie

Anglicko, Francúzsko, Belgicko, Španielsko, Švajčiarsko, Rusko, Nemecko, Fínsko, Grécko, Taliansko, Poľsko a najnovšie aj Česká republika, to všetko sú krajiny, do ktorých miera kroky našich členov a aktivistov.

Zahraničnú činnosť môžeme rozdeliť:

1. poznávacie výlety,
2. medzinárodné lyžovačky v SR,
3. medz. tábory doma a v zahraničí,
4. stáže u partnerských organizácií.

Inštruktor

Inštruktorom našej organizácie sa môže stať každý, kto chce nezištne obetovať časť svojho voľného času v prospech iných ľudí. Skôr, než sa pustí do tak zodpovednej práce, prechádza štruktúrou školení, na ktorých sa naučí základy psychológie, rétoriky, programovej dramaturgie, vytvárania a vedenia kolektívu, množstvo športov a hier.

KIN-BALL

„Lopta v pohybe“



Nový kolektívny šport kin-ball:

- hrá sa s ľahkou loptou s priemerom 122 cm,
- hrajú 3 tímy, v každom tíme sú 4 hráči,
- dá sa hrať v bežnej telocvični, ale aj vonku na lúke,
- netreba byť športový talent, ale kin-ball si užije aj vrcholový športovec.

Základný princíp hry

Cieľom hry je odohrať loptu tak, aby ju tím na príjme nechytí a lopta sa dotkla zeme. Naopak, tím na príjme musí zabrániť tomu, aby sa lopta dotkla zeme. Hrajú ale tri tímy, takže ten, kto odpaľuje loptu, zakričí farbu tímu, ktorý má loptu chytiť. Ak ju tím na príjme chyť, stáva sa útočiacim tímom, odpaľuje a volí farbu tímu, ktorý má loptu chytiť. Tak je to až do okamihu, keď dôjde k chybe a tím na príjme nechytí loptu.

Myšlienku propagácie, šírenia a podpory kin-ballu na Slovensko prináša organizácia IMA – Ideálna mládežnícka aktivita (www.ima.sk).

IMA prichádza s ponukou nového športu, ktorý vymysleli kanadskí učitelia telesnej výchovy pre rovnaké problémy, aké prekonávame v súčasnej dobe u nás. Lekári, ale aj učitelia telesnej výchovy na Slovensku upozorňujú na pokles pohybovej gramotnosti detí a mladých ľudí. Chýba motivácia venovať sa pohybovým aktivitám. Hodiny telesnej výchovy sú často z pohľadu detí nezábavné a deti sa, žiaľ, aj s pomocou rodičov vyhýbajú aktívnemu športovaniu. Kin-ball alebo v preklade „lopta v pohybe“, dáva možnosť zapojiť sa do hry trom štvorčlenným družstvám. Základom hry sa dá naučiť za 15 minút a prvýkrát sa môžu deti a mládež na vlastnej koži presvedčiť, že pohyb môže byť aj zábavný. Každý člen družstva musí byť aktívny – až 72 % času je každý z hráčov v pohybe. Tento nový šport bol pôvodne určený pre ZŠ a SŠ. Jeho univerzálnosť však priťahuje aj celé rodiny i starších ľudí. Kin-ballom chceme prispieť k zatraktívneniu telesnej výchovy na školách a zlepšeniu pozície učiteľov telesnej výchovy.

V prípade záujmu o spoluprácu alebo bližšie informácie píšete na: ima@ima.sk

Kontakt: Ideálna mládežnícka aktivita, Račianska 66, 831 02 Bratislava, www.ima.sk



XII. celoslovenská abilympiáda

Vydala: SAA – Slovenská abilympijská asociácia. Vydanie: 1. (prvé). Spracovalo: Tlačové centrum Ideálnej mládežníckej aktivity. Adresa redakcie: Račianska 66, 831 02 Bratislava, www.ima.sk Autor: Aurel Bitter. Jazyková úprava: Ivor Dian, Viera Chytilová. Grafická úprava: Dáška Manasová, Vladimír Manas. Foto: Jana Birošová, SAA, archívne foto IMA a ZTPM. Náklad: 1200 kusov. Dátum vydania: december 2014. NEPREDAJNÉ. www.abilympiada.sk



Slovenská abilympijská asociácia

Račianska 66, 831 02 Bratislava

Mobil: 0903 506 082

saa@abilympiada.sk

www.abilympiada.sk